

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Кинель – Черкасский сельскохозяйственный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
_____ А.А.Рябов
« ____ » _____ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
СМОТРА-КОНКУРСА
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
СРЕДИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ГБПОУ «КЧ СХТ»
«Методическая мастерская»**

с.Кинель-Черкассы
2022г.

Разработано: Звягиной Н.Н., методистом ГБПОУ «КЧСХТ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в ГБПОУ СО «Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум» (далее – Учреждение) Смотра-конкурса «Методическая мастерская» на лучшую методическую разработку среди преподавателей и мастеров производственного обучения (далее – конкурс).

1.2. Конкурс методических разработок преподавателей и мастеров производственного обучения проводится в соответствии с планом методической работы Учреждения.

1.3. Календарный срок проведения смотра-конкурса и состав экспертной комиссии определяются приказом директора.

1.4. Конкурс методических разработок направлен на создание условий для модернизации и совершенствования учебно-методического обеспечения образовательного процесса Учреждения в соответствии с ФГОС СПО, ФГОС СПО ТОП 50, профессиональными стандартами и международными профессиональными стандартами и для непрерывного профессионального развития и трансляции педагогического опыта.

2. Цели и задачи конкурса

- совершенствование качества учебно-методического сопровождения образовательного процесса в соответствии с ФГОС СОО, ФГОС СПО, ФГОС СПО ТОП 50, профессиональными стандартами и международными профессиональными стандартами;
- обновление содержания учебных и методических пособий в соответствии с требованиями процесса модернизации современной системы СПО;
- выявление и трансляция эффективного педагогического опыта в создании методических разработок;
- развитие творческого потенциала молодых педагогов и повышения профессионального мастерства;
- развитие инновационной и экспериментальной деятельности педагогических работников в процессе внедрения новых образовательных технологий в процессе обучения;
- обновление содержания и качества методических пособий по образовательным программам заочной формы обучения и дополнительного профессионального образования;
- формирование банка учебно-методических материалов (в электронном виде);
- поддержка инновационных разработок способствующих повышению качества профессионального образования.

3. Организация конкурса

- 3.1. Общее организационное, информационное и методическое обеспечение по проведению конкурса, непосредственную координацию осуществляет методист.
- 3.2. Для экспертизы методических работ, представленных на конкурс, создаётся экспертная комиссия, в состав которой входят: методист, председатели цикловых комиссий, руководители структурных подразделений. Председателем является заместитель директора по учебно-производственной работе.
- 3.3. Состав экспертной комиссии утверждается приказом директора.
- 3.4. Экспертная комиссия осуществляет экспертизу методических работ, подводит итоги, определяет победителей.
- 3.5. Конкурс проводится в конце учебного года в течение месяца на базе методического кабинета техникума согласно утверждённому графику.

4. Участие в конкурсе

- 4.1. Принять участие в смотре-конкурсе могут все преподаватели и мастера производственного обучения Учреждения, независимо от педагогического стажа и квалификационной категории;
- 4.2. В конкурсе могут принять участие члены экспертной комиссии конкурса.
- 4.3. На смотр-конкурс могут быть представлены материалы текущего учебного года, имеющие внутреннюю рецензию, рассмотренные на заседании ЦК и рекомендованные к участию в конкурсе.
- 4.4. Автор может представить на конкурс – одну работу в каждой номинации.
- 4.5. Для участия в смотре-конкурсе автор представляет в методический кабинет:
 1. Заявку (с указанием ФИО автора, номинации, названия ОУП, УД, МДК или ПМ, вида учебных занятий, количества часов, количество страниц формата А-4, специальностей, для которых предназначена данная учебно-методическая разработка) вместе с Экспертным листом «Критерии оценки методической разработки» (форма заявки – Приложение 1);
 2. Рецензию от председателя цикловой комиссии (обоснование актуальности данной разработки, краткое её содержание и практическое применение) **(форма рецензии – Приложение 2)**;
- один экземпляр, представляемых на конкурс материалов в печатном виде и электронный вариант.
После завершения конкурса, работы авторам не возвращаются, остаются в фонде методического кабинета.

5. Сроки и порядок проведения конкурса

- 5.1. Календарный срок проведения смотра-конкурса и состав экспертной комиссии определяются приказом директора.
- 5.2. Конкурс проводится в 4 этапа:
 - 1) Сбор заявок и методических разработок в методическом кабинете;
 - 2) Заочная экспертиза поступивших работ;
 - 3) Подведение итогов;

- 4) Итоги смотра-конкурса объявляются на заключительном педагогическом совете, на котором и происходит награждение всех участников, победителей и призёров конкурса.
- 5.3. Экспертная комиссия рассматривает методические работы, которые должны иметь внутреннюю рецензию, (рецензию пишет председатель цикловой комиссии). Экспертная комиссия проводит оценку представленных на смотр материалов согласно заявленным номинациям и по утверждённым критериям.
- 5.4. На каждую конкурсную работу членами экспертной комиссии заполняется экспертный лист (**Приложение 3**) и выводится итоговый балл.
- 5.5. Заявки и материалы на конкурс принимаются не позднее, чем за две недели до установленного срока проведения заочной экспертизы. Работы, не представленные авторами своевременно, экспертной комиссией не рассматриваются и в конкурсе не участвуют.
- 5.6. Члены экспертной комиссии, разработки которых представлены на конкурс, в рассмотрении своих работ не участвуют.
- 5.7. Итоги конкурса оформляются приказом директора Учреждения, по представлению методиста. Приказ доводится до сведения педагогического коллектива образовательной организации на заключительном педагогическом совете.
- 5.8. По итогам конкурса определяются победители и призёры, они награждаются дипломами: I, II, III степени. Всем участникам Смотра-конкурса вручаются благодарственные письма.
- 5.9. Информация о результатах конкурса, в том числе сведения о победителях и призёрах конкурса, размещаются на сайте образовательной организации.

6. Виды и структура методических разработок

6.1. Участвующие в конкурсе методические разработки могут представлять собой:

Учебно-теоретические издания:

Учебное пособие – учебно-теоретическое издание, дополняющее или заменяющее (частично или полностью) учебник. Учебное пособие может быть выпущено на одну из частных тем учебной дисциплины.

Цель создания учебного пособия – наиболее полное обеспечение учебно-воспитательного процесса пособиями по узким специальным дисциплинам в соответствии с его задачами.

Учебное пособие не должно дублировать учебную литературу, изданную через центральные издательства.

Отдельная лекция – учебно-теоретическое издание, содержащее текст одной лекции. Отражает содержание, объём, форму изложения, читаемого определёнными преподавателями.

Тексты лекций – учебно-теоретическое издание, полностью или частично освещающее содержание учебной дисциплины, либо выходящее за рамки учебной программы. Отражает материал, читаемый определённым преподавателем.

Курс лекций – учебно-теоретическое издание (совокупность отдельных лекций), полностью освещающее содержание учебной дисциплины. Отражает материал, читаемый определённым преподавателем

Конспект лекций – учебно-теоретическое издание, в компактной (конспектной) форме отражает материал всего курса, читаемый определённым преподавателем

Учебно-методические издания:

Учебно-методическое пособие – учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, её раздела, части или методике воспитания.

Методические указания (рекомендации) по изучению курса - содержат материалы по методике преподавания самостоятельного изучения студентами учебной дисциплины (или отдельных разделов) и подготовке к проверке знаний.

Методические указания по внеаудиторной самостоятельной работе (в том числе выполнению контрольных, курсовых, выпускных квалификационных работ) – включают тематику работ и методические указания по их выполнению и оформлению, список рекомендуемой литературы.

Методические указания не должны дублировать учебник и учебное пособие, а также официальные инструкции, справочники и нормативные материалы. В основу указаний должна быть положена рациональная методика выполнения соответствующей работы. При этом следует иметь в виду, что целью работы, поскольку она учебная, является не только получение конкретного результата в виде экспериментальных и расчётных данных и т.д., а главным образом приобретение и закрепление необходимых знаний и навыков.

Методические указания по выполнению курсовых и ВКР – разрабатываются исходя из сложившейся методике и учитывают учебный характер проектирования в Учреждении, а также бюджета времени студента. В методических указаниях рекомендуется целесообразная последовательность выполнения проекта, приводятся требования к содержанию и оформлению пояснительной записки, теоретической и практической части проекта.

Методические указания по выполнению лабораторных работ должны помочь студенту выполнить работу без посторонней помощи, не привлекая другие пособия кроме учебника. В указаниях следует привести все данные, необходимые для обработки полученных в эксперименте результатов, - расчётные формулы, значения физических величин и параметров, коэффициентов и т.д., а также формы соответствующих таблиц и графиков с примерами их заполнения и построения. В случае необходимости в указаниях приводятся описание. Детально излагаются требования техники безопасности и охраны труда.

Электронное учебное издание – любое издание учебного образовательного характера, содержащее материалы (совокупность графической, текстовой, шифровой, речевой, музыкальной, видео, фото и другой информации, а также печатной документации для пользователя) и средства, содержащие систематизированные сведения учебного и научного характера, представленные в электронной форме и призванные обеспечивать образовательный процесс, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, дополняющее либо полностью или частично заменяющее учебник.

Электронное учебное издание (учебное пособие) предназначено для изложения, отобранного в соответствии с требованиями рабочей программы и структурированного на модули и блоки учебного материала дисциплины, обеспечения оперативного самоконтроля и текущего контроля, а также управления познавательной деятельностью обучающихся.

Обязательными элементами в электронном учебном пособии должны быть контрольные издания, глоссарий, вопросы для самоконтроля, тренировочные задания. **(Приложение 4)**

6.2. Структура методических разработок:

Для *учебных пособий, конспектов, лекций* – титульный лист, оборот титульного листа, оглавление, введение (или предисловие), основная часть, заключение, выходные данные.

Для *методических указаний* - титульный лист, оборот титульного листа, содержание, введение, тематический план с объёмом часов, основной текст, включающий в себя контрольные вопросы и задания, перечень материала, определяющий объём отчётности по проработанной теме, выходные данные.

Во всех видах издания помещается библиографический список, содержащий перечень опорных источников, указанных в ссылках в основной части.

7. Номинация конкурса

Номинации конкурса проводятся по всем программам подготовки специалистов среднего звена, реализуемым в Учреждении.

1.	Лучшее учебно-теоретическое издание (учебное пособие, лекции)
2.	Лучшее методическое издание для преподавателей
3.	Лучшее учебно-методическое издание
4.	Лучшая рабочая тетрадь
5.	Лучшее учебно-наглядное пособие
6.	Лучшие методические указания по учебной или производственной практике
7.	Лучшие методические указания по выполнению практических занятий и (или) лабораторных работ
8.	Лучшие методические указания по внеаудиторной самостоятельной работе
9.	Лучшие методические указания по предметам общеобразовательного цикла
10.	Лучшие методические указания по дисциплинам естественно-научного цикла
11.	Лучшие методические указания по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла
12.	Лучшие методические указания по дисциплинам профессионального цикла по ФГОС СПО (специальности)

13.	Лучшие методические указания по дисциплинам (специальности)
14.	Лучшее электронное издание (презентации уроков, учебно-наглядные материалы, методические указания, размещённые в УМК для студентов)

8. Требования к конкурсным работам – методическим разработкам

8.1. Методическая разработка может как индивидуальной, так и коллективной работой.

8.2. Содержание методической разработки должно чётко соответствовать требованиям ФГОС СПО и ФГОС СПО ТОП 50 по специальности и (или) ФГОС СОО.

8.3. Содержание методической разработки должно соответствовать учебному плану и рабочей программе дисциплины.

8.4. Методическая разработка должна содержать элементы педагогического опыта и результаты работы по данной методике.

8.5. Содержание методической разработки должно быть таким, чтобы педагоги могли получить сведения и наиболее рациональной организации учебного процесса, эффективности методов и применении инновационных методических приёмов, формах изложения учебного материала, применения современных технических и цифровых средств обучения.

8.6. Оценивается качество оформления методической разработки.

8.7. Методические разработки предоставляются на бумажном и электронном носителе в методический кабинет.

8.8. Общие требования к структуре методической разработки **см.п. 6.2.**

На **титульном листе** необходимо указать наименование учебного заведения, название работы, специальность для которой она предназначена и год издания, на **обороте** фамилию автора (авторского коллектива), краткая аннотация работы.

Выходные данные: ФИО автора (ов). Название работы

Работа оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.60-2003.

- конкурсные работы будут проверяться на плагиат.

Материалы, представленные на Конкурс, должны носить педагогический (обучающий, методический, управленческий) характер, отвечать современным требованиям и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

9. Критерии оценки

Основными критериями при оценке представленных работ являются:

1. Степень соответствия содержания методической работы требованиям ФГОС (для СПО, СПО ТОП 50);
2. Степень соответствия содержания методической работы учебному плану и рабочей программе дисциплины;
3. Степень освещения практических вопросов, их актуальность;
4. Наличие межпредметных связей;
5. Реализация деятельностного и компетентностного подходов к образовательному процессу;
6. Применение инновационных педагогических технологий;
7. Соблюдение психолого-педагогических требований к трактовке излагаемого материала;
8. Методическая сложность работы;
9. Стил ь изложения: доступность, наглядность, логичность;
10. Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы;
11. Использование информационно-коммуникационных технологий в оформлении методической разработки (электронные учебники, презентации и т.д.);
12. Культура оформления материалов, соответствие нормам русского языка и стилия изложения учебных текстов, соответствие ГОСТу;
13. Практическое применение, апробация методики (презентация);
14. Уникальность работы.

Оценка критериев осуществляется по трехбалльной шкале:

2 балла – соответствует полностью (в полной мере);

1 балл – соответствует частично;

0 баллов - не соответствует (отсутствует)

Приложение 1. Форма заявки

ФИО автора (коллектива авторов) _____
 Номинация _____
 Код и название дисциплины _____
 Объём учебных часов _____
 Вид методической разработки _____
 Год издания _____
 Объём страниц _____

ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ «Критерии оценки методической разработки»

№	Критерии оценки представленных материалов	Баллы
1.	Степень соответствия содержания методической разработки требованиям федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям (ФГОС СПО, ФГОС СПО ТОП 50 и ФГОС СОО)	
2.	Степень соответствия содержания методической разработки учебному плану и рабочей программе дисциплины	
3.	Степень освещения практических вопросов, их актуальность	
4.	Наличие межпредметных связей	
5.	Применение инновационных педагогических технологий	
6.	Реализация деятельностного и компетентностного подходов к образовательному процессу	
7.	Соблюдение психолого-педагогических требований к трактовке излагаемого материала	
8.	Методическая сложность работы (вид методической разработки)	
9.	<i>Стиль изложения:</i> доступность, наглядность, логичность	
10.	Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы	
11.	Использование информационно-коммуникационных технологий в оформлении методической разработки	
12.	Культура оформления материалов, соответствие нормам русского языка и стиля изложения учебных текстов, соответствие ГОСТу	
13.	Практическое применение, апробация методики (презентация);	
14.	Уникальность (85-100% - 2 балла, 60-84% 1 балл, ниже – 0	
<i>Итого</i>	Максимальное количество баллов:	

Приложение 2. Форма рецензии

Рецензия

На _____
указать вид учебного издания (курс лекций, учебно-методическое пособие, методические указания и др.)
по дисциплине _____

название рецензируемой рукописи (в точном соответствии с титульным листом), объём

Автор (ы): _____
(И.О, Фамилия автора(ов) – составителей, должность, квалификация)

_____ (указать вид учебного издания)

Предназначено для студентов (слушателей), обучающихся по специальности

_____ (указать шифр и название специальности ППССЗ)

И (или) образовательной программе дополнительного профессионального образования _____

_____ (указать наименование образовательной программы ДПО)

Текст рецензии должен включать:

Соответствие изложенного в рукописи материала Федеральному государственному образовательному стандарту, рабочему плану ОПОП и рабочей программе дисциплины (модуля);

Оценку новизны и практической значимости;

Необходимость применения рецензируемой работы в образовательном процессе;

Замечания и предложения по содержанию методической разработки;

В заключительной части рецензии на работу должна содержаться ЧЁТКАЯ РЕКОМЕНДАЦИЯ О ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ УЧАСТИЯ ЕЁ В СМОТРЕ-КОНКУРСЕ «МЕТОДИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» НА ЛУЧШУЮ МЕТОДИЧЕСКУЮ РАЗРАБОТКУ.

Подпись (расшифровка), завершённая печатью (с указанием место работы, должность рецензента)

« _____ » _____ 20 _____ г.

Внимание! Текст, набранный курсором не печатать

ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ
«Критерии оценки методической разработки»

№ п/п	Критерии оценки представленных материалов	Максим. кол-во баллов за критерии
1.	Степень соответствия содержания методической разработки требованиям ФГОС	2
2.	Степень соответствия содержания методической разработки учебному плану и рабочей программе дисциплины	2
3.	Степень освещения практических вопросов, их актуальность	2
4.	Наличие межпредметных связей	2
5.	Применение инновационных педагогических технологий	2
6.	Реализация деятельностного и компетентностного подходов к образовательному процессу	2
7.	Соблюдение психолого-педагогических требований к трактовке излагаемого материала	2
8.	Методическая сложность работы	
	<u>Учебное пособие</u>	10
	Учебно-методическое пособие	9
	Методическое пособие	8
	Курс лекций по дисциплине	8
	Учебно-наглядное пособие	8
	Методические рекомендации для преподавателей	8
	Рабочая тетрадь	7
	Методические указания по практическим занятиям и лабораторным работам	6
	методические указания по выполнению домашней контрольной работы для студентов заочного отделения	5
	Методические указания по ВСП	5
	Электронное учебно-методическое издание	7
9.	<i>Стиль изложения</i> : доступность, наглядность, логичность	2
10.	Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы	2
11.	Использование информационно-коммуникационных технологий в оформлении методической разработки	2
12.	Культура оформления материалов, соответствие нормам русского языка и стиля изложения учебных текстов, соответствие ГОСТу	2
13.	Практическое применение, апробация методики (презентация);	2
14.	Уникальность (85-100% - 2 балла, 60-84% 1 балл, ниже – 0	2
Максимальное количество баллов:		
Номинация «Учебное пособие»		36
Номинация «Учебно-методическое пособие»		35
Номинация «Методическое пособие», «Учебно-наглядное пособие», «Методические работы»		34
Номинация «Методические указания по выполнению контрольной работы для студентов заочного отделения», Методические указания по ВСП»		31
Номинация «Электронное издание»		33

**Требования к электронному изданию
(не аналогу печатного издания)**

Рациональная структура электронного учебного пособия по изучаемому разделу (теме) дисциплины (профессионального модуля) включает следующие разделы:

1. **Рабочая программа по учебной дисциплине (модулю);**
2. **Введение в изучаемый раздел учебной программы по дисциплине (история, предмет, актуальность, место и взаимосвязь с другими разделами рабочей программы и дисциплинами по специальности);**
3. **Цель и задачи изучаемого раздела (темы) учебной программы;**
4. **Методические указания по самостоятельному изучению раздела (темы);**
5. **Оглавление;**
6. **Основное содержание, структурированное по разделам/темам;**
7. **Тесты, вопросы, задачи с ответами для текущего контроля (по разделам/темам);**
8. **Промежуточная аттестация;**
9. **Практические задания для самостоятельной работы;**
10. **Тематика для научно-исследовательских работ;**
11. **Глоссарий;**
12. **Список основной и дополнительной литературы;**
13. **Список сокращений и аббревиатур;**
14. **Заключение.**

Электронная методическая разработка (урока или учебно-наглядного материала представляется в виде мультимедийной презентации).

Общие требования к презентации:

1. **Титульный лист** – наименование методической разработки (*первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название организации; название работы; фамилия, имя, отчество автора (составителя), место и год издания*).
2. **Целевая аудитория;**
3. **Содержание (оглавление);**
4. **Актуальность представленного материала и его особенности;**
5. **Реализация деятельностного и компетентностного подходов к образовательному процессу;**
6. **Основная часть;**
7. **Применяемые (инновационные) приёмы, методы и педагогические технологии;**
8. **Практикоориентированность, апробация методики;**
9. **Список литературы;**
10. **Заключение.**