

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Кинель – Черкасский сельскохозяйственный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Учреждения
_____ А.А.Рябов
« ____ » _____ 2022 г.

**Положение
О КОНКУРСЕ
«Преподаватель года»**
в государственном бюджетном профессиональном образовательном
учреждении Самарской области «Кинель – Черкасский
сельскохозяйственный техникум»

С. Кинель – Черкассы
2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса профессионального мастерства «Преподаватель года - 2022» (далее – Конкурс) в ГБПОУ СО «КЧСХТ», а также требования к участникам и конкурсным материалам, сроки проведения конкурса.

1.2. Конкурс проводится на уровне техникума.

1.3. Основными принципами Конкурса являются: открытость, равенство условий для всех участников, коллегиальность принятия решений.

1.4. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создается организационный комитет, в полномочия которого входит:

- решение организационных вопросов Конкурса;
- прием заявок участников Конкурса и организация жеребьевки;
- проведение консультаций по организационным вопросам с участниками и жюри Конкурса;
- подготовка информации о порядке проведения, сроках и результатах Конкурса;
- установление критериев, определяющих победителей Конкурса;
- организация торжественной церемонии награждения победителей Конкурса.

Организационным комитетом (далее – Оргкомитет) является методический кабинет техникума.

1.5. Для экспертной оценки Конкурса создается жюри. Состав жюри, а также изменения в нем определяются Оргкомитетом и утверждаются приказом директора техникума. Решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными и пересмотру не подлежат. Протоколы жюри хранятся в Оргкомитете.

Преподаватель техникума, подавший заявку на участие в Конкурсе, не может быть членом жюри.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: создание условий для самореализации педагогов, раскрытия их творческого и профессионального потенциала.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление творчески работающих преподавателей техникума, лучших практик воспитательной работы;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- мотивация и стимулирование педагогических работников к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности; содействие их профессиональному росту;

- внедрение инновационного педагогического опыта в образовательную практику;
- совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- повышение социального престижа профессии педагога.

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Конкурс проводится с 01 марта 2022 года по 27 мая 2022 года по номинациям:

- Преподаватель - материалы, представленные в данной номинации, отражают теоретическую и практическую подготовку, профессиональные умения, творчество и высокую культуру труда преподавателя, умение применять на практике современные педагогические технологии.

-Классный руководитель - материалы, представленные в данной номинации, отражают профессиональную направленность воспитательной деятельности, взаимосвязь воспитательной деятельности с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

3.2Для участия в Конкурсе необходимо представить в методический кабинет техникума следующие документы:

- заявку в срок до 1.03.2022 года (Приложение 1);
- педагогическое портфолио в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре портфолио (Приложение 2, 3), в срок до 15.03.2022 года.

3.3Проведение мастер – классов (открытых уроков) : апрель – май 2022 г.

3.4Подведение итогов, конкурс «Визитная карточка преподавателя» – 27 мая 2022 г.

Жюри оценивает выступление участников Конкурса и определяет призеров и победителя (май).

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие преподаватели Техникума, реализующие основные профессиональные образовательные программы по специальностям вне зависимости от преподаваемых учебных дисциплин, профессиональных модулей, являющиеся классными руководителями.

4.2. Стаж педагогической работы, возраст участников, профессиональные образовательные области не ограничиваются.

4.3. Участие в Конкурсе является добровольным.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Цикловые методические комиссии выдвигают кандидатов на участие в Конкурсе. Приветствуется самовыдвижение кандидатов-участников.

5.2. Цикловые методические комиссии оказывают содействие в подготовке и проведении занятия и конкурсных материалов своими представителями.

5.3. Для участия в Конкурсе участники предоставляют в Оргкомитет следующие документы:

- личное заявление на участие в конкурсе (Приложение 1).
- портфолио

5.4. Конкурсные испытания:

5.4.1. Первый этап предполагает анализ представленного портфолио .

Портфолио - мотивированное представление, характеризующее достижения конкурсанта и копии подтверждающих документов, представленных в мотивированном представлении .

Структурные элементы педагогического портфолио должны соответствовать общим требованиям, предъявляемым к данным видам документов и включать следующие разделы:

1. Высокие достижения в воспитании и подготовке студентов.
2. Трансляция педагогического опыта по разработке и успешному применению педагогических технологий.
3. Создание благоприятных условий для разностороннего развития личности студентов

Материалы, представленные соискателями на конкурс, должны быть сброшюрованы, листы пронумерованы.

Образец титульного листа, заявление на конкурс, мотивированное представление представлены в приложении.

Критерии оценивания портфолио представлены в Приложении 2.

5.4.2 Второй этап - проведение мастер – класса, открытого урока или классного часа

Формат: проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего компетентностный подход, междисциплинарные связи, формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по специальности. Учебная группа определяется участником Конкурса, тема занятия выбирается конкурсантом независимо от календарно-тематического плана.

Формат: проведение классного часа, направленного на профессиональное воспитание обучающихся, с использованием современных воспитательных технологий. Тема классного часа должна соответствовать Плану воспитательной работы текущего учебного года.

Перед началом испытания участники предоставляют в оргкомитет подробный план - разработку открытого учебного занятия/классного часа в печатном варианте со всеми заданиями.

Цель этапа: демонстрация профессиональной компетентности и инновационного опыта педагога.

Регламент: занятие 45 минут, самоанализ занятия (до 5 минут) и вопросы жюри (10 минут).

Критерии оценивания занятия представлены в приложении 3.

5.4.2. Третий этап – «Визитная карточка преподавателя», презентация научной, творческой и инновационной деятельности преподавателя.

Формат: компьютерная презентация и защита научной, творческой и инновационной деятельности преподавателя, концептуальное изложение своего профессионального опыта в направлении «Инновационные подходы в подготовке и воспитании специалистов».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями к современному педагогу.

Критерии оценивания выступления представлены в приложении 4.

Регламент: не более 15 минут.

Цель: демонстрация компетентности педагога в пределах профессионального стандарта.

6. Подведение итогов и награждение участников

6.1. Итоги Конкурса подводит жюри в день проведения третьего этапа Конкурса.

6.2. Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

6.3. Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

6.4. Все участники Конкурса имеют приоритетное право на дополнительные баллы при установлении стимулирующих надбавок по итогам года.

Методист : Звягина Н.Н.

Заявка на участие в конкурсе «Преподаватель года»

Ф.И.О(участника): _____

Преподаваемая дисциплина: _____

Контактный телефон и адрес электронной почты:

Приложение 2

1. Педагогическое портфолио оценивается в бальной системе по следующим критериям:

1.1 Высокие достижения в воспитании и обучении студентов:

	Критерий оценивания	Максимальное количество баллов
1	Призовые места (1,2, 3 место) студентов на уровне образовательного учреждения	1
2	Призовые места (1,2, 3 место) студентов на областном, региональном уровнях	2
3	Призовые места (1,2, 3 место) студентов на всероссийском, международном уровнях	3
4	Участник областных, региональных конкурсов	2
5	Участник всероссийских, международных конкурсов	3
6	Победитель, призёр (1,2, 3 место) областных, региональных конкурсов	2
7	Победитель, призёр (1,2, 3 место) всероссийских, международных конкурсов	3
8	Наличие грамот, благодарностей на областном, региональных уровнях (за последние 5 лет)	2
9	Наличие грамот, благодарностей на всероссийском, международном уровнях (за последние 5 лет)	3
	Итого	21

1.2 Трансляция педагогического опыта по разработке и успешному применению педагогических технологий (методические разработки):

	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1	Четкость формулировки требований к результатам освоения	5

	учебных дисциплин/ МДК/ ПМ: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям	
2	Соответствие содержания работы заявленной целевой аудитории (в т.ч. доступное изложение, структурированность материала, наличие образцов выполнения заданий, наличие требований к оформлению результатов работы, и т.п.)	5
3	Обоснованность оригинальности, новизны преимуществ работы, оптимальных форм, методов и приемов работы	5
4	Технологичность (возможность внедрения в деятельность другого педагога, специалиста).	5
5	Реализация современных подходов к технологии оценивания результатов профессионального обучения и воспитания	5
6	Концептуальность, инновационная направленность (реализация ведущей педагогической идеи; наличие авторского подхода).Соответствие современному национальному воспитательному идеалу	5
7	Полнота, логичность, ясность изложения, завершенность работы.	5
8	<p>Оформление работы, структурированность представленного материала (в т.ч. наличие оглавления) (по каждому критерию – 0,5 б.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формат страницы — А4, ориентация — книжная 2. Поля (верхнее, нижнее, левое, правое) — 2мм 3. Шрифт: размер — 14, Тип шрифта - Times New Roman 4. Выравнивание — по ширине, межстрочный интервал— полуторный 5. Абзац — отступ первой строки — 1,25см 6. Не допускаются разрывы разделов, страниц, колонки, переносы слов 7. Все рисунки — в виде картинок и имеют подпись (например, рис. 1) 8. При заимствовании материала из различного рода источников — приведены ссылки на них с внесением их в список использованных источников, ссылки на источники — в квадратных скобках 9. Наличие оглавления 10. Структура методической разработки соответствует методическим рекомендациям 	5
	Итого	40

1.3 Создание благоприятных условий для разностороннего развития личности студентов:

- Организация научно-исследовательской, проектной деятельности и т.д.

Требования к исследовательским работам:

- научные, исследовательские, прикладные и творческие работы объемом до 15-20 печатных страниц (приложения в этом объеме не учитываются);
- работа должна быть выполнена самостоятельно (допускается участие консультантов). Особую ценность представляют результаты, полученные своими силами при анализе и обработке материала, что должно быть отражено в тексте: наличие самостоятельно сделанных выводов, оценок, предложений, высказывание собственного мнения по теме представляемой работы;
- проблема, затронутая в работе, должна быть, по возможности, оригинальной, либо должно быть оригинальным ее решение;
- в работе ценится творчество, интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей;

Рекомендуемая структура работы:

1. Титульный лист.
2. Рецензия консультанта.
3. Содержание.
4. Введение.
5. Основная часть.
6. Заключение.
7. Приложения.
8. Список использованной литературы.
9. Аннотация.

	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов
1	раскрытие заявленной темы	5
2	наличие анализа материала, его обобщение	5
3	изложение своей точки зрения;	5
4	грамотное изложение материала	5
	Итого	20

Всего максимальное количество баллов за портфолио: 81

Открытые занятия

1.1 Проведение мастер – классов (открытого урока) оценивается по следующим критериям

Критерии оценки учебного занятия

Учебная дисциплина / МДК: _____

2. ФИО преподавателя: _____

3. Член жюри: _____

4. Специальность: _____

5. Тема занятия: _____

№	Основные критерии эффективности занятия	Оценка члена жюри в	
		тах	
		мак. балл	
1.	Осуществление целевой установки занятия	6	
	Определение и формулирование обучающей, развивающей и воспитательной целей занятия	3	
	Осуществление мотивации деятельности студентов	3	
2.	Организационная часть занятия	4	
	Психологические и санитарно-гигиенические условия (освещенность, комфортность, состояние кабинета и т.п.)	1	
	Подготовка преподавателем студентов к занятию	1	
	Культура межличностных отношений	2	
3.	Контроль и оценка качества знаний и умений студентов	6	
	Разнообразие методов контроля знаний	3	
	Количество опрошенных студентов (активность группы), объективность выставления оценок, их комментирование	3	
4.	Содержание и изложение учебного материала	29	
	Соответствие вида, типа, структуры и содержания учебного занятия заявленной теме, целям, результатам обучения	3	
	Логичность, последовательность и доступность изложения материала	3	
	Научность преподавания, взаимосвязь изучаемой темы со специальностью, практикой, жизнью	3	
	Опора на актуальный опыт обучающихся, возрастные особенности	3	
	Междисциплинарные и внутридисциплинарные связи	3	

	Использование наглядных пособий, ПК	3	
	Использование новых педагогических технологий, активных методов обучения	4	
	Использование здоровьесберегающих технологий	3	
	Организация дифференцированного обучения	4	
5.	<i>Закрепление знаний</i>	3	
	Эффективность методов и прием закрепления изучаемой темы	1	
	Уровень усвоения изученного материала на учебном занятии	1	
	Использование дидактического раздаточного материала	1	
6.	<i>Информация о домашнем задании</i>	2	
	Характер и объем домашнего задания	1	
	Проведение инструктажа по его выполнению	1	
7.	<i>Организация учебной деятельности студентов</i>	15	
	Сохранение студентами в течение всего занятия высокой работоспособности	3	
	Выполнение студентами работы творческого, поискового, проблемного характера, познавательная активность обучающихся	3	
	Умение студентами планировать, анализировать и оценивать свою деятельность, развитие речи, специальных умений и навыков	3	
	Создание ситуаций, обеспечивающих успех	3	
	Организованность, дисциплинированность, отношение студентов к требованиям преподавателя	3	
8.	<i>Результат занятия</i>	6	
	Выполнение плана занятия	3	
	Реализация поставленных целей	3	
9.	<i>Педагогическая компетентность</i>	10	
	Знание дисциплины /МДК преподавателем	3	
	Уровень педагогического мастерства, в т.ч. коммуникативные умения, эмоциональность	3	
	Самоанализ (рефлексия)	4	
	<i>Всего</i>	81	

Максимальное количество баллов за мастер – класс (открытый урок): _____

Подпись члена жюри: _____

Дата: «__» ____ 2022 г.

1.2 Проведение мастер – классов (открытого классного часа)
оценивается по следующим критериям

Критерии оценки учебного занятия

Учебная группа: _____

ФИО классного руководителя: _____

Член жюри: _____

Специальность: _____

Тема классного часа _____

№ n/n	Основные критерии эффективности классного часа	Оценка в баллах	
		макс.	факт.
1	Нормативное обеспечение классного часа	8	
1.1	Наличие плана работы и журнала текущей работы классного руководителя	3	
1.2	Соответствие темы классного часа плану работы классного руководителя	2	
1.3	Наличие плана - конспекта классного часа с расчётом времени	3	
	Итоговый балл	8	
2	Осуществление целевой установки классного часа	6	
2.1	Ясность, чёткость и корректность формулировок целевых ориентиров	3	
2.2	Осуществление мотивации деятельности студентов	3	
	Итоговый балл	6	
3	Организационная часть классного часа	4	
3.1	Психологические и санитарно — гигиенические условия работы участников мероприятия(комфортность, освещенность и т.д.)	1	
3.2	Подготовленность студентов к классному часу	1	
3.4	Культура межличностных отношений	2	
	Итоговый балл	4	
4	Содержание и изложение материала	29	
4.1	Соответствие содержания теме, целям и задачам классного часа	3	
4.2	Логичность, последовательность и доступность раскрытия темы классного часа	3	
4.3	Направленность мероприятия на формирование личностных качеств и свойств обучающихся	3	
4.4	Опора на актуальный опыт обучающихся, возрастные особенности	3	
4.5	Духовно — нравственная ценность содержания	3	
4.6	Соответствие форм и методов организации классного часа его целевым ориентирам и содержанию	3	
4.7	Использование современных технологий (компьютерных, личносно — ориентированных и др.)	4	
4.8	Оригинальность оформления, его необходимость для реализации замысла классного часа	3	
4.9	Соответствие возрастным особенностям студентов, логике развития воспитательного процесса и социально-педагогической ситуации в группе	4	
	Итоговый балл	29	

5	Организация деятельности студентов	15	
5.1	Сохранение студентами в течение всего занятия высокой работоспособности	3	
	Выполнение студентами работы творческого, поискового, проблемного характера, познавательная активность обучающихся	3	
	Умение студентами планировать, анализировать и оценивать свою деятельность, развитие речи, специальных умений и навыков	3	
	Создание ситуаций, обеспечивающих успех	3	
	Организованность, дисциплинированность, отношение студентов к требованиям преподавателя	3	
	Итоговый балл	15	
6	Субъектность позиций педагога и обучающихся в воспитательном процессе	3	
6.1	Проявленные в ходе мероприятия готовность педагога и обучающихся к сотрудничеству/ диалогу во имя достижений общей цели / взаимная заинтересованность и вовлеченность в дело	1	
6.2	Мастерство педагога в установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися, его готовность следовать основным закономерностям воспитания	2	
	Итоговый балл	3	
	Результаты занятия	6	
	Выполнение плана занятия	3	
	Достижение поставленных целей	3	
	Итоговый балл	6	
7	Педагогическая компетентность	10	
7.1	Владение преподавателя тематическим материалом классного часа	3	
7.2	Уровень педагогического мастерства, в т.ч. коммуникативные умения, эмоциональность	3	
7.3	Самоанализ (рефлексия)	4	
	Итоговый балл	10	
	Всего	81	

Максимальное количество баллов за мастер – класс (открытый классный час): _____

Подпись члена жюри: _____

Дата: «__»____2022 г.

Приложение 4

Критерии оценивания выступления участника конкурса «Визитная карточка»

ФИО преподавателя: _____

Член жюри: _____

№	Критерии	Максимальное количество баллов
1.	Обоснование актуальности, практической значимости представленного педагогического опыта, умение выделить и сформулировать ведущую идею опыта.	3
2.	Степень научности.	3
3.	Инновационный характер представленного опыта.	3
4.	Четкость, ясность, логичность и доказательность изложения.	3
5.	Прогнозирование результатов обучения и воспитания	3
6.	Культура публичного выступления.	3
7.	Целесообразность и эстетичность оформления презентации.	3
8.	Оригинальность выступления.	3
Сумма баллов		24

Подпись члена жюри: _____

Дата: «__» ____ 2022 г.